

【KCS1】 ノートの隅の落書きから始まる芸術

井村 美子
京都教育大学

2006 年
150×120
黒汁用紙、黒ペン



Ameko (MUSA)
Ameko University of Education
Notebook, Black pens, Color pen



(拡大図)

【KCS2】 ノートの隅の落書きから始まる芸術 2

井村 美子
京都教育大学

2007 年
200×180
黒汁用紙、黒ペン、カラーペン



Ameko (MUSA)
Ameko University of Education
Notebook, Black pens, Color pen



(拡大図)

購入者として参加するに際しての注意事項

財団法人大学コンソーシアム京都（以下「財団」）が主催する京都学生アートオークション（以下「本企画」）に購入者として参加される場合は、以下の項目に同意し、遵守していただくこととなります。

1. 作品は、出品作品情報に記載のとおり、下記の会場・期間にて展示・販売します。
【会場】キャンパスプラザ京都（〒600-8216 京都市下京区西洞院小橋下1丁目）
【期日】2008年2月12日（火）-2月17日（日）
【オークション】2008年2月17日（日）15時-18時
2. 各作品とも販売価格の提示と購入いただくこととなりますので、事前にコンディションなどを含む作品の状態をご確認いただくことをお求めします。事前にご確認いただけない場合であっても、落札者（購入者）はコンディション等の問題によるキャンセルはできませんのでご了承ください。
3. 当該作品は、事前入札も含め、最も高い入札金額を提示した方に落札（販売）されます。
4. 出品作品のスタート価格は5000円となっております。
5. 事前入札はオークション前日に参加できる方を対象としたサービスです。事前入札が承認される場合は、別途事前入札情報にてお申し込みください。
6. 落札作品にかかる売買契約は、落札価格をその売買代金とし、オークションが落札を決定したときに成立します。
7. 落札された方は、身分証明書（運転免許証・パスポートなど）をご提示いただく場合があります。
8. 落札者は落札に対し、落札価格および落札品物に対する消費税を支払うものとなります。
9. 落札者は原則として、その場で売買代金を支払い、作品を受け取るることとなります。
ただし、翌日の事情により翌日の受け渡しができない場合は、落札が出品者と協議のうえ、受け渡し方法を決定します。
10. 売買代金は財団にお支払いいただきます。
11. 落札後の作品の梱包については、落札者の責任となります。
12. 落札後も作品は出品者の著作権であり、個人的な鑑賞以外の目的で使用する場合は、出品者の許可を得るものとします。（著作権は落札者のものとします）
13. 落札後も財団は、健全性において、出品者および落札者の許可を得ず、作品の複製などを無断で自由に使用することができるものとします。
14. 本注意事項に定めのない事項については、出品者に準拠することとします。
15. 本注意事項に定めのない事項で両者に疑問が生じた場合は、双方当事に基づき誠実に解決のための努力をすることとします。
16. 本企画で生じた紛争については、京都地裁府東部を管轄裁判所といたします。

以上

京都学生オークションは、京都の芸術系大学に通う学生が「作家」になるためのキャリア教育を目的として開催するものです。

財団法人 大学コンソーシアム京都
法人 The Consortium of Universities in Kyoto





















〒600-8216 京都市下京区西洞院小橋下1丁目 キャンパスプラザ京都
Tel: 075-353-9100 Fax: 075-353-9101
Mail: am@consortium.or.jp
http://www.consortium.or.jp/



KA 京都学生アートオークション

プレビュー	2008年2月12日（火）-16日（土）	9:00-21:00
	2月17日（日）	9:00-14:00
オークション	2月17日（日）	15:00-18:00
開催場所	キャンパスプラザ京都1階 情報交流プラザ (オークション会場: キャンパスプラザ京都2階 ホール)	
Preview	2/12/2008(Tue) - 2/16(Sat)	9:00 - 21:00
	2/17/2008(Sun)	9:00 - 14:00
Auction	2/17/2008(Sun)	15:00 - 18:00
Place	Campus Plaza Kyoto	

主催: 財団法人大学コンソーシアム京都
企画運営: 京都学生アートオークションワーキンググループ
企画運営補助: 京都学生アートオークションボランティアスタッフグループ
協賛: 株式会社フラットエージェンシー、フィネ ジャパン
協力: 株式会社AGホールディングス
後援: 京都府工芸協会、社団法人京都経済同友会

<p>Lot.008 作品名 Title</p> <p>制作者名 所属大学</p> <p>制作年 / year サイズ / size (H)×(W)×(D)mm 素材</p> <p>Name University Material</p> <p>作品写真 / Photo</p> 	<p>Lot.105 Noisy town1,2,3 Noisy town1,2,3</p> <p>土手内友昭 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 900×300×300×3点 ミクストメディア</p> <p>Tomoaki DOTEUCHI Kyoto Saga University of Arts Mixed media</p> 	<p>Lot.110 -a patron- 後援者 -a patron-</p> <p>原田 哲 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 365×300 銅版, ハーネミュール紙</p> <p>Tetu HARADA Kyoto Saga University of Arts Sheet copper, Hahnemuhle</p> 	<p>Lot.115 OYASHIRAZU a wisdom tooth</p> <p>徳永大輔 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 400×400×400 FRP</p> <p>Daisuke TOKUNAGA Kyoto Saga University of Arts FRP</p> 	<p>Lot.120 生まれくる物・2 The thing which I am born, and come.2</p> <p>鈴木 洋子 京都造形芸術大学</p> <p>2005年 480×380 紙, 泥絵具, アクリル</p> <p>Yoko SUZUKI Kyoto University of Art and design Paper, Powdered opaque paints, Acrylic paints</p> 	<p>Lot.125 鼓動 Beating</p> <p>大村 真希 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 803×1000 高知麻紙, 水干絵具, 岩絵具, 膠</p> <p>Maki OMURA Kyoto Saga University of Arts Japanese mineral pigment, paper</p> 
<p>Lot.101 悪い心を持たないからさ。 Because he doesn't have a bad heart.</p> <p>伊藤 仁 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 910×910 MDF パネル, アクリル, アクリルガッシュ</p> <p>Nitoshi ITO Kyoto Saga University of Arts Acrylic on MDF panel, Acrylic gouache</p> 	<p>Lot.106 増鏡 masukagami</p> <p>中村 菜保子 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 290×215×80 アクリル, 石粉粘土, 胡粉, レーヨン製ドールヘア, 水彩</p> <p>Nahoko NAKAMURA Kyoto Saga University of Arts Acrylic, Clay, Whitewash, Rayon, Watercolors</p> 	<p>Lot.111 -The passage of sound- 音の流れ -The passage of sound-</p> <p>原田 哲 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 600×350 銅版 ハーネミュール紙</p> <p>Tetu HARADA Kyoto Saga University of Arts Sheet copper, Hahnemuhle</p> 	<p>Lot.116 野球の図 Figure of yakyu</p> <p>大島 崇弘 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 964×960 高知麻紙, アクリル, 金泥</p> <p>Takahiro OSHIMA Kyoto Saga University of Arts Acrylic, Gold paint on Kochi mashi</p> 	<p>Lot.121 生まれくる物・3 The thing which I am born, and come.3</p> <p>鈴木 洋子 京都造形芸術大学</p> <p>2005年 610×260 紙, 泥絵具, アクリル</p> <p>Yoko SUZUKI Kyoto University of Art and Design Paper, Powdered opaque paints, Acrylic paints</p> 	<p>Lot.126 無作為な自慰・滴 Unintentional masturbation - drop</p> <p>大村 真希 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 273×220×6点 麻紙, 水干絵具, 岩絵具, 膠</p> <p>Maki OMURA Kyoto Saga University of Arts Japanese mineral pigment, paper</p> 
<p>Lot.102 空を見上げれば。 When I look up at the sky.</p> <p>伊藤 仁 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 530×455 MDF パネル, アクリル, アクリルガッシュ</p> <p>Nitoshi ITO Kyoto Saga University of Arts Acrylic on MDF panel, Acrylic gouache</p> 	<p>Lot.107 Hydrangea Hydrangea</p> <p>堤 理栄子 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 530×455×2点 張りキャンバス, アクリル絵具</p> <p>Rieko TUTUMI Kyoto Saga University of Arts Canvas, Acrylic color</p> 	<p>Lot.112 創造主 the Creator</p> <p>渡邊 佳織 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 740×330 絹, 岩絵具, 水干絵具, 墨, 膠</p> <p>Kaori WATANABE Kyoto Saga University of Arts Silk, Japanese mineral pigment, Indian ink, Glue</p> 	<p>Lot.117 セーラー服の図 Figure of sailor huku</p> <p>大島 崇弘 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 962×650 高知麻紙, アクリル, 金泥</p> <p>Takahiro OSHIMA Kyoto Saga University of Arts Acrylic, Gold paint on Kochi mashi</p> 	<p>Lot.122 シロツメクサ white clover</p> <p>西田 菜々子 京都市立芸術大学</p> <p>2007年 570×708 キャンバス, 油彩</p> <p>Nanako NISHIDA Kyoto City University of Arts Oil on Canvas</p> 	<p>Lot.127 無作為な自慰・触 Unintentional masturbation - meit</p> <p>大村 真希 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 273×220×6点 麻紙, 水干絵具, 岩絵具, 膠</p> <p>Maki OMURA Kyoto Saga University of Arts Japanese mineral pigment, paper</p> 
<p>Lot.103 バナナの感性 sensitivity of banana</p> <p>川崎 洋 京都嵯峨芸術大学 短期大学部</p> <p>2007年 530×455 キャンバス, 油彩, パステル</p> <p>Hiroshi KAWASAKI Kyoto Saga Art collage Oil on canvas, Pastel</p> 	<p>Lot.108 oil 00 oil 00</p> <p>仲田 由紀 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 727×606 張りキャンバス, 油絵具</p> <p>Yuki NAKADA Kyoto Saga University of Arts Canvas, Oil painting</p> 	<p>Lot.113 ピンク pink</p> <p>山本 浩子 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 1120×1455 パネル, アクリル絵具</p> <p>Hiroko YAMAMOTO Kyoto Saga University of Arts Acrylic on Panel</p> 	<p>Lot.118 にこいちの図 Figure of nikoichi</p> <p>大島 崇弘 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 950×490×2枚 高知麻紙, アクリル, 金泥</p> <p>Takahiro OSHIMA Kyoto Saga University of Arts Acrylic, Gold paint on Kochi mashi</p> 	<p>Lot.123 みどりのゆめ 01 The green dream</p> <p>西田 菜々子 京都市立芸術大学</p> <p>2007年 1000×1000 キャンバス, 油彩</p> <p>Nanako NISHIDA Kyoto City University of Arts Oil on Canvas</p> 	<p>Lot.128 無作為な自慰・掻 Unintentional masturbation - scratch</p> <p>大村 真希 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 273×220×6点 麻紙, 水干絵具, 岩絵具, 膠</p> <p>Maki OMURA Kyoto Saga University of Arts Japanese mineral pigment, paper</p> 
<p>Lot.104 Noisy town5 Noisy town5</p> <p>土手内友昭 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 900×300×300 ミクストメディア</p> <p>Tomoaki DOTEUCHI Kyoto Saga University of Arts Mixed media</p> 	<p>Lot.109 -be jealous- 嫉妬する -be jealous-</p> <p>原田 哲 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 300×365 銅版, ハーネミュール紙</p> <p>Tetu HARADA Kyoto Saga University of Arts Sheet copper, Hahnemuhle</p> 	<p>Lot.114 伊 Trance</p> <p>山崎 鈴子 京都造形芸術大学</p> <p>2007年 1030×728 雲肌麻紙, 岩絵具, 水干絵具</p> <p>Reiko YAMAZAKI Kyoto University of Art and Design Kumohadamashi, Pigment</p> 	<p>Lot.119 生まれくる物・1 The thing which I am born, and come.1</p> <p>鈴木 洋子 京都造形芸術大学</p> <p>2005年 305×375 紙, 泥絵具, アクリル</p> <p>Yoko SUZUKI Kyoto University of Art and Design Paper, Powdered opaque paints, Acrylic paints</p> 	<p>Lot.124 三姉妹 three sisters</p> <p>伴 鈴子 京都造形芸術大学</p> <p>2007年 1030×728 雲肌麻紙, 岩絵具</p> <p>Suzuko BAN Kyoto University of Art and Design Japanese paper, Pigment</p> 	<p>Lot.129 LED 星人 LED man</p> <p>田坪 忠章 京都嵯峨芸術大学</p> <p>2007年 40×35×35×6個 LED, ペットボトル</p> <p>Hiroaki TATSUBO Kyoto Saga University of Arts LED, Plastic bottle</p> 

京都造形芸術大学
ギャラリー・オーブ

Kyoto University
of Art and Design
Galerie Aube

プレビュー
2007年2月10日(土)～17日(土)
11:00～18:00

オークション
2007年2月18日(日)17:00～19:00
受付&アトラクション…16:00～

Preview
2/10/2007(Sat)～2/17(sat)
11:00～18:00

Auction
2/18/2007(Sun)17:00～19:00
Reception & Attraction…16:00～

主催：財団法人大学コンソーシアム京都
企画運営：京都学生アートオークションワーキンググループ
(京都造形芸術大学、京都精華大学、京都造形芸術大学短期大学部、
京都精華大学、京都造形芸術大学、大原成徳大学芸術学部、建安造形大学)
会場協力：京都造形芸術大学、京都造形芸術大学
協賛：株式会社フラットエージェンシー
MHD ディアジオ モエ ヘネシー 株式会社
後援：京都商工会議所、財団法人京都経済同友会

Lot.201 月給16万円
Salary of 160,000 yen a month

伊藤仁
京都造形芸術大学
2006年
330×330
MDF板、アクリル
Hitoshi ITO
Kyoto Sage
University of Arts
Acrylic on MDF board



Lot.202 二分之一
0.5

伊藤仁
京都造形芸術大学
2007年
330×330
MDF板、アクリル
Hitoshi ITO
Kyoto Sage
University of Arts
Acrylic on MDF board



Lot.203 性格ちゃん1
character 1

塩見麻衣
京都造形芸術大学
2006年
246×455
ケント紙、黒ペン、
アクリル絵具
Mai SHIOMI
Kyoto Sage
University of Arts
Kent paper, Black ink,
Acrylic paints



Lot.204 face1

寒出 優里
京都市立芸術大学
2006年
330×210
ミクストメディア
Yuri KANDE
Kyoto City University of Arts
Mixed media



Lot.205 たまごさん
Tamako-san

西谷 絵理
京都造形芸術大学
2006年
130×60×60
石膏粘土
Eri NISHITANI
Kyoto University
of Art and Design
Gypsum clay



Lot.206 うつろい花
withered orchid

東野 真依
京都造形芸術大学
2006年
910×727
キャンパス、ペン、色鉛筆
Mai HIGASHINO
Kyoto Sage University of Arts
Ink and colored pencils
on canvas



Lot.207 1 : crowd

小田 文子
京都造形芸術大学短期大学部
2007年
334×243
キャンパス、アクリル
Ayako ODA
Kyoto Seika College
Acrylic on canvas



Lot.208 おもわればあびい
affection for Barbie

高橋 理紗
大阪成蹊大学芸術学部
2007年
125×86×1638
アクリル板、写真、
カラーホイル
Risa BABA
Osaka Seikai University
Acrylic board, Photo,
Color foil origami



Lot.209 My leg

山下 育美
京都造形芸術大学
2006年
365×530
紙、インク
Ikumi YAMASHITA
Kyoto Sage
University of Arts
Paper, Ink



Lot.210 ugly man (他2点)

寒出 優里
京都市立芸術大学
2007年
400×300
ミクストメディア
Yuri KANDE
Kyoto City University of Arts
Mixed media



Lot.211 Good Bye To Your Kyoto City - 新京橋
Good Bye To Your Kyoto City - Shinkyogoku

榊原 太郎
京都精華大学
2006年
841×594
紙、インク
Taro SAKAKIBARA
Kyoto Seika University
Ink on paper



Lot.212 Good Bye To Your Kyoto City - 先斗町
Good Bye To Your Kyoto City - Pantcho

榊原 太郎
京都精華大学
2006年
841×594
紙、インク
Taro SAKAKIBARA
Kyoto Seika University
Ink on paper



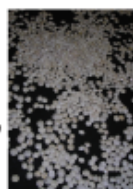
Lot.213 rubbish

寒出 優里
京都市立芸術大学
2006年
400×300
ミクストメディア
Yuri KANDE
Kyoto City University of Arts
Mixed media



Lot.214 包まれる
Wrapped Things

井崎 智子
京都造形芸術大学
2007年
1700×1700
キャンパス、粘土、アクリル絵具
Tomoko IZAKI
Kyoto University of Art and Design
Canvas, Clay, Acrylic color



Lot.215 音のダンス (他6点)
Dance of the sounds

本田 あつこ
京都造形芸術大学
2006年
200×160
いずみ、インク
Atsuko HONDA
Kyoto Sage University of Arts
Izumi, Ink



Lot.216 今日はパンの日 (他6点)
Eating bread

本田 あつこ
京都造形芸術大学
2006年
160×200
ハーネミュージーレ、インク
Atsuko HONDA
Kyoto Sage
University of Arts
Hahne-mulle, Ink



Lot.217 圧力高台
press

小坂 大毅
京都造形芸術大学
2007年
160×250×250
土
Daiki KOSAKA
Kyoto University
of Art and Design
Clay



Lot.218 5万円の女
50 thousands yen girl

永井 智子
京都造形芸術大学
2007年
415×280
銀塩プリント、アクリル
Tomoko NAGAI
Kyoto Sage University of Arts
Daguerreotype, Sheet acrylic



Lot.219 32万円の女
320 thousands yen girl

永井 智子
京都造形芸術大学
2007年
415×280
銀塩プリント、アクリル
Tomoko NAGAI
Kyoto Sage University of Arts
Daguerreotype, Sheet acrylic



Lot.220 みにしむ
minishimu

大友 一貴
京都造形芸術大学
2006年
1000×1300
キャンパスに
アクリル、透明水彩
Kazuyo OHTOMO
Kyoto Sage
University of Arts
Watercolors,
Acrylic on canvas



Lot.221 daybreak

寒出 優里
京都市立芸術大学
2006年
530×450
ミクストメディア
Yuri KANDE
Kyoto City University of Arts
Mixed media



Lot.222 rain

寒出 優里
京都市立芸術大学
2006年
1030×730
油彩、ボード
Yuri KANDE
Kyoto City University of Arts
Oil on board



Lot.223 noise

藤木 イサク
京都造形芸術大学
2006年
180×140
キャンパス、油彩
Isaku FUJIKI
Kyoto Sage University of Arts
Oil on canvas



Lot.224 うたたね
Beauty sleep

五影 華子
京都造形芸術大学
2006年
910×1165
綿、染料
Hanako ITSUKAGE
Kyoto Sage
University of Arts
Cotton, stain



Lot.225 プリン
sweet pudding

小堀 千裕
大阪成蹊大学芸術学部
2006年
383×545
コットマン水彩紙、
透明水彩
Chihiro OGO
Osaka Seikai University
Cotton watercolor paper,
Fine watercolor



京都学生アートオークションのご案内 < Invitation >

平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、大学コンソーシアム京都では、2000年度より当財団に加盟する芸術系10大学の学生による「芸術系大学作品展」を開催しております。この作品展では、学生が切磋琢磨することにより、お互いの創作活動の水準を高め、本物の芸術家を育てることを目的としております。

そして昨年度、この作品展の関連企画として、全国初となる取組である、「京都学生アートオークション」を実施いたしました。これは、学生達がオークションを通して、芸術家、作家という進路の可能性について深く学び、アーティストとしての心構えや、アートマーケットとについて学習するキャリア教育として行うものです。

昨年度に引き続き、今年度も下記日時でオークションを実施させていただき運びとなりました。アートに興味をお持ちの方に、プロのオークショニアによる本格的なオークションの醍醐味を楽しんでいただけたらと存じます。当日のオークションの申込につきましては、同封いたしましたFAX回答用紙にて、大学コンソーシアム京都「京都学生アートオークション」事務局までご返信いただきますようよろしくお願い申し上げます。

The Consortium of Universities in Kyoto supports 'the path to becoming an artist after graduation' for students at art universities in Kyoto. Toward this goal, we are starting an art auction for these students as one part of their career education, aiming to create opportunities for these young artists to come into contact with society. We hope that the students who exhibit their works will learn ways of becoming involved with the art market through a series of lectures, and also by gaining opportunities to experience real communication between exhibitors and purchasers. We will be pleased if art purchasers at our auction feel not only the excitement of acquiring their favorite works, but also realize that by purchasing them they are helping to develop the regional art market and supporting one or more of the young artists. We look forward to the enthusiastic participation in this auction of many art students in Kyoto. This is the first trial in Japan which aims to exhibit and sell artworks as part of a 'new career education' offering purchasers the chance to provide 'new support to art students'

プレビュー（展示）

2月12日（火）～2月16日（土）9:00～21:00

2月17日（日）9:00～14:00

会場：キャンパスプラザ京都

住所：〒600-8216 京都市下京区西洞院通塩小路下る

< Preview >

2/12/2008(Tue)～2/16/2008(Sat)9:00～21:00

2/17/2008(Sun)9:00～14:00

Campus Plaza Kyoto

939 Higasi-shiokoji-cho, Nishino-toin-dori Shiokoji Sagaru, Shimogyo-ku, Kyoto Japan 600-8216

オークション

2月17日（日）キャンパスプラザ京都

受付 14:00～

オークション 15:00～18:00

< Auction >

2/17/2008(Sun) Campus Plaza Kyoto

Reception 14:00～

Auction 15:00～18:00

申込締切日

2月15日（金）18:00まで

< Deadline for Application >

2/15/2008(Fri) 18:00

お問い合わせ先

財団法人大学コンソーシアム京都

京都学生アートオークションワーキンググループ事務局（久保田・板倉）

TEL 075-353-9100 FAX 075-353-9101

< Promoter >

The Consortium of Universities in Kyoto

Project managed by: Working Group of Kyoto Student Art Auction (Kubota, Itakura)

TEL075-353-9100 FAX075-353-9101

